



DE 22 A
30.AGO
DE 2025

EM CAMPINAS/SP

teatro
circo
música
dança
artes visuais
literatura
audiovisual

4º Festival

CRUE
como quem
LUTA

* edição latinoamericana

A CAJU CULTURA

Um coletivo feminista de artistas, gestoras e produtoras culturais que sonha e realiza.

Há 8 anos nós nos estabelecemos em Campinas/SP. Desde então, fazemos acontecer experiências artísticas que provocam o mundo - aliando prática e reflexão crítica sobre a área da cultura e nossa sociedade.

Somos guiadas pelo desejo de fomentar modos mais colaborativos e afetuosos de trabalho, subvertendo as lógicas de criação, de negociação e de produção do patriarcado. Nesse percurso, conhecemos pessoas, projetos e redes que nos encorajaram a seguir inventando o nosso caminho no caminhar. Tem sido uma bela jornada, tão desafiadora quanto inspiradora!

Temos muito orgulho da nossa trajetória e somos felizes por sermos reconhecidas e fortalecermos outras trabalhadoras e trabalhadores da cultura ao nosso redor.

Somos Cristiane Taguchi, Júlia Conterno, Ju Kaneto e Juliana Saravali.

Se quiser saber mais sobre nossos projetos, visite o nosso site www.cajucultura.art.br !



VOCÊ ESTÁ
AQUI



O 4º Festival CRIE como quem LUTA - edição latinoamericana

Um festival autoral que surgiu pequeno e sob medida para o que vivíamos em 2021 - era pandemia, lembra? Mas sua potência de criação foi tanta que, ano após ano, ele foi crescendo e se mostrando como uma aposta certa: um projeto que permite criar e colocar em prática muito do que a gente acredita.

O **Festival CRIE como quem LUTA** chega à sua **quarta edição em 2025** trazendo mais música, dança, circo, teatro, literatura, artes visuais e audiovisual para **Campinas/SP**. São **espetáculos, debates, oficinas e encontros** para todos os públicos - além de uma residência de criação para artistas que trabalham juntas pela primeira vez e se apresentam ao final do festival.

As novidades desta edição são várias e nos enchem de alegria! Pela primeira vez, o festival acontece em duas cidades: **Campinas e Peruíbe**. São trocas e criações que irão alimentar e fortalecer a cena cultural de duas regiões do interior e litoral paulista.

Além disso, expandimos nosso horizonte para além das fronteiras do **Brasil** e trouxemos para perto *hermanas* de outros países da **América Latina** para integrar a programação. São *cultureiras* da **Argentina, Chile, México e Colômbia** que estarão aqui se apresentando, falando sobre gestão cultural e fortalecendo nossas redes.

Por fim, também estreitamos as relações com um espaço emblemático da cidade de Campinas, que segue sendo morada para criações e subversões: a **Casa do Sol**, residência da poeta Hilda Hilst por 50 anos. Nesta parceria, fomos convidadas para co-produzir e realizar a curadoria artística da primeira edição das **Hilstianas**, uma feira literária que este ano acontece durante o festival.

Então, preparem-se: serão **9 dias** de arte, criação e encontros calorosos — uma edição que reafirma o nosso compromisso diário de trabalhar com cultura a partir de uma perspectiva feminista e dissidente. Topa experimentar com a gente?

Hilstianas convida CRIE como quem LUTA

Nesta co-produção, a **Caju Cultura** é a curadora artística da primeira edição das **Hilstianas** — uma feira literária que passa a integrar o calendário do **Instituto Hilda Hilst** e da cidade de Campinas de forma bimestral em 2025.

A **Casa do Sol** recebe ao longo de dois dias editoras independentes, livrarias e uma programação artística que se potencializa com as atrações do **4º Festival CRIE como quem LUTA** - edição latinoamericana.

Para saber quais são as atividades da Hilstianas durante o Festival, siga o símbolo roxo!





PROGRAMAÇÃO COMPLETA

consulte os endereços na última página

● ATRAÇÕES ARTÍSTICAS

● TROCAS DE APRENDIZAGEM



HILSTIANAS

22
AGO
sex

9h30 | Início da Residência Artística no CIS Guanabara

20h | Show de Abertura **Quintal do Samba de Dandara** na Sala dos Toninhos | p.6

23
AGO
sáb

9h às 13h | **FeMinas Encuentro de Gestoras Culturales** na Casa do Sol | p.11

10h às 22h | **Hilstianas convida CRIE como quem LUTA** Feira Literária na Casa do Sol | p.6

15h | **Varieté Latinoamericanas** com Cia. Ninguna Costilla no Sesc Campinas | p.7

15h às 16h30 | **Segredos do Restauero da Casa do Sol** na Casa do Sol | p.11

20h | **NO BAILE** com Grupo Diladim na Casa do Sol | p. 7

24
AGO
dom

9h às 13h | **FeMinas Encuentro de Gestoras Culturales** na Casa do Sol | p.11

10h às 19h | **Hilstianas convida CRIE como quem LUTA** Feira Literária na Casa do Sol | p.6

14h às 16h | **Toda Pessoa é Malabarista** com Cia. Ninguna Costilla no Sesc Campinas | p.12

14h | **Exposição Borde como quem Luta II** da Equipe na Casa do Sol | p.7

15h às 16h30 | **Leituras Transviadas do Caderno Rosa** com Amara Moira na Casa do Sol | p.12

17h | **Um café, uma história** com Joaquina Carlos na Casa do Sol | p.8

18h | **Nací cantando** com Naná Lewi e Bruno Cabral na Casa do Sol | p.8

25
AGO
seg

19h | **CRIE como quem LUTA** com Estação da Rima na Sala dos Toninhos | p.8

26
AGO
ter

11h às 13h | **Vivência em Transmutação Têxtil** com Vicenta Perrotta - Associação Transmoras no Núcleo de Consciência Trans (NCT) - Unicamp | p.12

20h | **Touro {bull}** com Cia Vatá no Centro Cultural SESI Campinas | p.8

27
AGO
qua

13h às 15h | **Corpo Brincante** com Valéria Pinheiro no CIS Guanabara | p.12

16h | **Las Fanfarronas Sí Sí Sí** com Las Fanfarronas na Praça Bento Quirino | p.9

20h | **Eu Vou Beijar** com Joaquina Carlos no CIS Guanabara | p.9

28
AGO
qui

10h às 13h | **A Dramaturgia de Si** com Gabi Guinatti no CIS Guanabara | p.13

16h às 18h | **Vivência em Jongo** com Comunidade Jongo Dito Ribeiro na Casa de Cultura Fazenda Roseira | p.13

19h | **Mokâ** com Silvia Kamyla na Casa de Cultura Fazenda Roseira | p.9

19h30 às 21h | **Lançamento de programação 15ª Mostra Curta** na Casa de Cultura Fazenda Roseira | p.10

29
AGO
sex

15h às 18h | **Eu não sou sua mana** com Dani Scopin no CIS Guanabara | p.13

20h | **As que percorrem o solo, o mar e também as que voam** com artistas residentes no CIS Guanabara | p.10

30
AGO
sáb

20h | **A canção é urgente: Vozes LatinA-Americanas** com Assucena no Teatro Castro Mendes | p.10

ESPRAIAR

ocupar
mi lugar
no mundo



ATRAÇÕES ARTÍSTICAS

SHOW | MÚSICA | SÃO PAULO/SP

Quintal do Samba de Dandara com Samba de Dandara

L 22AGO | 20h | 60min

Sala dos Toninhos | Contribuição voluntária no chapéu

SINOPSE: Para o povo do samba, quintal é lugar de encontro, festejo, memória e alegria compartilhados ao som de sambas que lembram a raiz do povo negro brasileiro. Partidos, pagodes, pontos, cantigas, sambas de roda e sambas-enredo que não faltam em quintais Brasil afora. Quintal do Samba de Dandara propõe recriar espaços de encontro, cantando e tocando o que compõe nossa raiz e contando a história dos sambas, das/dos compositoras/es, dos territórios negros do Brasil, dos ritmos que embalam a ginga do nosso povo.

FEIRA LITERÁRIA | CAMPINAS/SP

Hilstianas convida CRIE como quem LUTA com Instituto Hilda Hilst

L 23AGO | 10 às 22h | 24AGO | 10h às 19h

Casa do Sol - Instituto Hilda Hilst | Grátis

SINOPSE: O Instituto Hilda Hilst realiza a primeira edição da Feira Literária Hilstianas, que marca a reabertura da Casa do Sol após seu restauro. Com curadoria convidada da Caju Cultura, o evento reúne importantes editoras, música, teatro, gastronomia, aula aberta e outras atividades, ocupando todos os espaços da antiga casa da poeta com literatura e arte. A coprodução amplia a programação artística da feira, que ganha novas camadas com as intervenções do Festival CRIE como quem LUTA, reforçando o diálogo entre as linguagens.

ESPETÁCULO | CIRCO | ARGENTINA, CHILE, MÉXICO, SÃO PAULO E BELO HORIZONTE/MG

Varieté Latinoamericanas com Cia. Ninguna Costilla

L 23AGO | 15h | 50min

Sesc Campinas - Teatro de Arena | Grátis

(distribuição de ingressos com 2 horas de antecedência)

SINOPSE: Criado no formato *Varieté*, seis artistas apresentam seus números no palco. Malabarismo com diferentes objetos, música ao vivo, equilíbrio e humor se apresentam em cena através das relações entre elas.

Cada espetáculo é único, repetindo as destrezas, mas criando momentos irrepetíveis e inesquecíveis entre essas artistas, que são a América Latina misturada!

ESPETÁCULO | DANÇA | SÃO PAULO/SP

NO BAILE com Grupo Diladim

L 23AGO | 20h | 120 min

Casa do Sol - Instituto Hilda Hilst | Grátis

SINOPSE: Em No Baile, o espaço cênico se transforma em pulsação e movimento. Tendo funk como movimento inspirador para gerar caminhos criativos, essa intervenção atravessa corpos e tempos, fundindo dança e som em um jogo vivo de trocas e ritmos. Entre gestos ágeis e intensos, quem assiste é envolvido na energia que se espalha sem limites, desfazendo fronteiras entre quem dança e quem aprecia. Aqui, cada passo cria trajeto, escreve seu movimento, se relacionando com as batidas que fazem o corpo mover, gerando afetos.

LANÇAMENTO DA EXPOSIÇÃO | CAMPINAS/SP

Borde como quem Luta II com Equipe CRIE como quem LUTA

L 24AGO | 14h

Casa do Sol - Instituto Hilda Hilst | Grátis

SINOPSE: Na 4ª edição do Festival CRIE como quem LUTA, estendemos nossos braços por toda a América Latina, celebrando encontros e movimentos de arte que ecoam além de qualquer fronteira. Na oficina "Transbordar Aversos", sob a sensibilidade de Naia Pratta, as mãos da equipe que produz o Festival entrelaçam linhas e cores, bordando fotos, memórias e futuros possíveis na Casa do Sol. Do entrelace de texturas nasce uma exposição viva: um mosaico de sensações táteis e visuais, onde cada ponto é um sopro de poesia e resistência.



INTERVENÇÃO ARTÍSTICA | TEATRO | CRATO/CE

Um café, uma história com Joaquina Carlos

L  24AGO | 17h | 40min

Casa do Sol - Instituto Hilda Hilst | Grátis

SINOPSE: Sentada em um banco da praça está a boneca Maria Alvina, figura fictícia que diz ser remanescente do massacre do Caldeirão da Santa Cruz do Deserto, comunidade liderada pelo Beato José Lourenço que foi brutalmente destruída no ano de 1936. Essa velhinha de aproximadamente cem anos apresenta suas memórias narradas para os transeuntes... oferece café com rapadura e, enquanto degustam, busca o equilíbrio do doce da sua vida que pouco lhe resta.



SHOW | MÚSICA | BUENOS AIRES/ARGENTINA

Nací cantando Encuentro de Naná Lewi con Bruno Cabral

L 24AGO | 18h

Casa do Sol - Instituto Hilda Hilst | 45min | Grátis

SINOPSE: Desde pequena, Naná teve que buscar sua identidade – e a música foi sua bússola. Neste show, ela convida o público a conhecer sua trajetória através das canções que a marcaram, acompanharam e moldaram a artista que é hoje. Ao lado de Bruno Cabral, em um encontro ao som de tangos e milongas, buscam entrelaçar diferenças para criar uma identidade conjunta, revelando o vínculo profundo entre Brasil e Argentina.

SHOW | MÚSICA | CAMPINAS/SP

CRIE como quem LUTA com Estação da Rima

18 25AGO | 19h | 180 min

Sala dos Toninhos | Grátis

(menores acompanhados são permitidos)

SINOPSE: Edição especial da Batalha mais legal organizada pelas minas no Festival CRIE como quem LUTA. Vai rolar Batalha de Rima e mini POCKET Show para trazer mais sobre mulheres no Hip Hop.

ESPETÁCULO | DANÇA | JUAZEIRO DO NORTE/CE

Touro {bull} com Cia Vatá

L  26AGO | 20h | 55min

Centro Cultural SESI Campinas | Grátis

(Reserva no site do SESI)

SINOPSE: Que corpo é capaz de suportar tanta dor e ainda assim seguir? Hoje um corpo cibernético que, feito TOURO, insiste em abrir espaço, quer dançar. Eis aqui uma mulher que refaz suas trilhas e que segue tatuada de

cicatrizes. Um corpo fragmentado e cheio de dores, um corpo que demarca e sedimenta todas as trajetórias. Um corpo que parece pedir para parar mas, ainda assim, um corpo que insiste em dançar! São 66 anos e trilhas vestidas de cicatrizes e memória!

ESPETÁCULO | TEATRO, MÚSICA, CIRCO | ARGENTINA, CHILE, SÃO PAULO/SP E BELO HORIZONTE/MG

Las Fanfarronas Sí Sí Sí com Las Fanfarronas

L  27AGO | 16h | 45min

Praça Bento Quirino | Grátis

SINOPSE: É um espetáculo-show em que o universo circense é embalado por seus temas tradicionais em ritmo de cumbia, por músicas autorais e por cumbias clássicas. As seis artistas latinoamericanas do grupo realizam performances variadas, sempre com muito bom-humor, coreografias, destrezas e comicidade.

ESPETÁCULO | TEATRO | CRATO/CE

Eu vou Beijar com Joaquina Carlos

18  27AGO | 20h | 50 min

CIS Guanabara - Centro Cultural Unicamp | Grátis

(Retirada de ingresso com 1h de antecedência)

SINOPSE: Uma sexagenária menina LGBTQIAPN+, em meio ao desejo e movimento de vida e arte, apresenta experiências narrativas, rastreando duradouros passados anos. Para tanto, uniu-se a mulheres contemporâneas de diferentes gerações e similares afetos. Entre confidências, compartilharam delicadas memórias e sensíveis narrativas que compõem as cenas do espetáculo “Eu vou beijar”. Assim, quer falar e escutar uma contemporânea plateia de diferentes gerações nesse espetáculo, brindando a visibilidade LGBTQIAPN+.

INTERVENÇÃO ARTÍSTICA | DANÇA | BELÉM/PA

Mokâ com Silvia Kamyla

L 28AGO | 19h | 4min

Casa de Cultura Fazenda Roseira | Grátis

SINOPSE: MOKÂ é um solo que instiga a aliança que precisamos ter com nós mesmos para mantermos firmes nossos propósitos e objetivos, defender quem somos e nossas necessidades. A sociedade traz adversidades que nos impedem de vivermos, passando por situações constrangedoras e de humilhação. Ser leal a nós mesmos é não nos permitirmos mais passar por essas situações que nos subestimam. A sua existência é resistência.



LANÇAMENTO DE PROGRAMAÇÃO | AUDIOVISUAL, CINEMA | CAMPINAS/SP

15ª Mostra Curta

10 28AGO | 19h30 | 90min

Casa de Cultura Fazenda Roseira | Grátis

(Retirada de ingresso com 1h de antecedência - 40 lugares)

SINOPSE: Nesta parceria com o Festival CRIE como quem LUTA, a 15ª Mostra Curta apresenta uma sessão especial composta por curtas-metragens exibidos na última edição da Mostra, em 2024. A seleção destaca obras dirigidas majoritariamente por mulheres e em sintonia com as temáticas propostas pelo Festival em sua nova edição.

MOSTRA | MÚLTIPLAS LINGUAGENS | CAMPINAS/SP E PERUÍBE/SP

As que percorrem o solo, o mar e também as que voam - Mostra da Residência com Artistas residentes do 4º Festival CRIE como quem LUTA - edição latinoamericana

12 29AGO | 20h | 60 min

CIS Guanabara - Centro Cultural Unicamp | Grátis

(Retirada de ingresso com 1h de antecedência)

SINOPSE: Ao longo de uma semana, dez artistas excepcionais oriundas de Campinas, Peruíbe e São Paulo habitaram o mesmo território, compartilharam diferentes saberes e criaram esse espetáculo especialmente para a 4ª edição do Festival CRIE como quem LUTA. Tendo como ponto de partida a experiência com as linguagens do teatro, da dança, do circo, da música, do audiovisual e da literatura, a apresentação nos convida ao deleite, ao pensamento crítico e à vivência compartilhada.

SHOW | MÚSICA | VITÓRIA DA CONQUISTA/BA E SÃO PAULO/SP

A canção é urgente: Vozes LatinA-Americanas com Assucena

L 30AGO | 20h | 70min

Teatro Castro Mendes | R\$40/R\$20

(Ingressos no site ou bilheteria do teatro)

SINOPSE: "A Canção é Urgente: Vozes LatinA-Americanas" celebra a diversidade e a força da música latino-americana. Em um espetáculo vibrante, a cantora Assucena interpreta obras de mulheres como Mercedes Sosa, Violeta Parra e Chavela Vargas, entre outras, propondo releituras que unem tradição e contemporaneidade. Inspirado no movimento Nova Canção Latino-Americana, o espetáculo aproxima o público da riqueza musical da região, promovendo diálogos entre arte, identidade e resistência.

apagar
nossas fronteras

ENCONTRAR



TROCAS DE APRENDIZAGEM

inscrições para as oficinas no site da Caju Cultura a partir de 02/08

DEBATE

FeMinas - Encuentro Latinoamericano de Gestoras Culturales

L 23 e 24AGO | 9h às 13h | 240 min/dia

Casa do Sol - Instituto Hilda Hilst | Vagas: 30 | Grátis

(Inscrições no site da Caju Cultura)

SINOPSE: Organizado pela Red Internacional de Mujeres por la Cultura e gestoras convidadas, o *encuentro* FeMinas visa ampliar vozes e práticas de mulheres na mediação sociocultural, questionando saberes e fazeres em busca de horizontes mais coletivos. Um espaço para compartilhar experiências, dar visibilidade a experiências e criações e reforçar o papel fundamental das mulheres no desenvolvimento cultural da América Latina.

MESA DE CONVERSA

Segredos do Restauo da Casa do Sol com Mariana Falqueiro, Daniel Fuentes e Olga Bilenky

L 23AGO | 15h às 16h30 | 90 min

Casa do Sol - Instituto Hilda Hilst | Grátis

SINOPSE: Mesa de conversa sobre os bastidores do minucioso restauro da Casa do Sol, com Mariana Falqueiro (Tapera Arquitetura), Daniel Fuentes (Instituto Hilda Hilst) e Olga Bilenky (artista plástica e moradora da Casa desde os anos 1970). Um encontro que articula memória, arquitetura e afeto em torno da história viva da Casa fundada por Hilda Hilst.

OFICINA | MÉXICO, CHILE, ARGENTINA E BRASIL

Toda Pessoa é Malabarista com Cia. Ninguna Costilla

L 24AGO | 14h às 16h | 120min
Sesc Campinas | Vagas: 20 | Grátis

(Inscrições antecipadas pelo Sesc)

SINOPSE: Os malabares são geralmente vistos como uma técnica inalcançável. Mas e se simplificarmos essa prática, usando menos objetos e focando na brincadeira, misturando diferentes técnicas? Assim, toda pessoa pode criar movimentos e lançamentos de objetos com técnicas malabarísticas! A oficina oferece ferramentas para enxergar os objetos como possibilidades, combinando-os com os movimentos de nosso corpo no espaço.



AULA ABERTA | CAMPINAS/SP

Leituras Transviadas do Caderno Rosa com Amara Moira

16  24AGO | 15h às 16h30 | 90 min
Casa do Sol - Instituto Hilda Hilst | Grátis

SINOPSE: Em aula aberta nas Hilstianas, a escritora Amara Moira propõe uma leitura “transviada” do Caderno Rosa de Lori Lamby, de Hilda Hilst, entrecruzando a obra com memórias e escritos autobiográficos de pessoas trans sobre infância e sexualidade.

OFICINA | CAMPINAS/SP

Vivência em Transmutação Têxtil com Vicenta Perrotta | Associação Transmoras

16 26AGO | 11h às 13h | 180min
Núcleo de Consciência Trans (NCT) | Unicamp | Vagas: 20 | Grátis

(Inscrições no site da Caju Cultura)

SINOPSE: A partir da Pedagogia do Lixo e da Transmutação Têxtil, a estilista Vicenta Perrotta propõe um processo artístico que questiona a ilusão do descarte e a construção de estereótipos de consumo. Reaproveitando materiais, a atividade busca despertar consciência crítica sobre o lixo, as exclusões sociais e os corpos dissidentes. Cada participante criará uma nova peça de roupa, ressignificando o que antes seria considerado resíduo.

OFICINA | JUAZEIRO DO NORTE/CE

Corpo Brincante com Valéria Pinheiro

12  27AGO | 13h às 15h | 120min
CIS Guanabara - Centro Cultural Unicamp | Vagas: 20 | Grátis

(Inscrições no site da Caju Cultura)

SINOPSE: Oficina voltada a artistas e público em geral interessados em explorar o corpo a partir de danças e ritmos do universo tradicional nordestino, em diálogo com a dança contemporânea. Através de brincadeiras corporais e memória, busca-se fortalecer identidades, ativar histórias



pessoais e pensar a dança como ferramenta de cidadania. Ritmos como coco, maracatu, cavalo-marinho e baião guiam essa experiência.

OFICINA | CAMPINAS/SP

Fenda: A Dramaturgia de Si com Gabi Guinatti

16 28AGO | 10h às 13h | 180min
CIS Guanabara - Centro Cultural Unicamp | Vagas: 15 | Grátis

(Inscrições no site da Caju Cultura)

SINOPSE: Laboratório de criação dramática para mulheres Cis e Transgênero e pessoas Não binárias, onde construiremos uma dramaturgia sobre nós mesmas, a partir de provocações e práticas que transitam pelo Teatro, Poesia e Escrita Criativa. A construção de uma dramaturgia de Si mesma, permite que nos reconheçamos em nossa própria jornada de vida. Organizar nossa história é um passo poderoso para podermos contá-la, para que as memórias sejam construídas e a nossa trajetória nunca mais seja apagada.

OFICINA | CAMPINAS/SP

Vivência em Jongo com Comunidade Jongo Dito Ribeiro

L 28AGO | 16h às 18h | 120 min
Casa de Cultura Fazenda Roseira | Grátis

SINOPSE: A ação propõe uma vivência em jongo com a Comunidade Dito Ribeiro. O objetivo da Comunidade é reescrever e escrever a história do jongo em Campinas/SP de modo a possibilitar que a manifestação cultural seja expandida e respeitada nas suas mais variadas formas. Utilizamos como elementos para atingir esse resultado: descontração, alegria, afeto, boas energias, paciência com o momento de cada um, melhoria da autoestima, mudança do indivíduo de dentro para fora, autonomia e a preservação de nosso toque, canto e dança de jongo praticada em nossa comunidade.

OFICINA | CAMPINAS/SP

Eu não sou sua mana - Uma conversa sobre cultura, afeto e revolta, para pessoas brancas bem-intencionadas com Dani Scopin

16 29AGO | 15h às 18h | 180 min
CIS Guanabara - Centro Cultural Unicamp | Vagas: 20 | Grátis

(Inscrições no site da Caju Cultura)

SINOPSE: Um encontro para compartilhar um pouco do conhecimento construído ao longo dos últimos 43 anos, vivendo como pessoa racializada - no Brasil - e na última década, dedicada a pesquisas e atuação em produção cultural e educação para as relações étnico-raciais. Uma conversa que deseja ser crítica, honesta e poética e talvez nos exija um pouco de coragem, porque escolher não reproduzir pactos de violência que nos foram legados é, também, um gesto amoroso. E urgente.





4º Festival CRIE como quem LUTA | Itinerância em Peruíbe

Em sua primeira edição itinerante, o Festival CRIE como quem LUTA aportou no litoral de São Paulo: **Peruíbe** receberá um dia inteiro de programação artística na **Aldeia Piaçaguera**.

Se acreditamos estar criando e afirmando um jeito de fazer festival que coloca as mulheres no centro e propõe espaços de criação e convivência, então por que não testar este formato em um território fora de Campinas, mas junto das redes já criadas na trajetória do coletivo?

Nesse sonho vertiginoso, demos as mãos para Cassiane Tomilhero, uma das fundadoras do coletivo **Caju Cultura**, que assumiu a produção desta itinerância na cidade que ela elegera como morada há 5 anos.

O intercâmbio mais especial entre as duas cidades se dará através da residência artística: são 5 artistas de Campinas e 5 artistas de Peruíbe trabalhando juntas pela primeira vez durante 7 dias em uma colaboração que não busca a conclusão, mas encontros, cujos frutos serão apresentados ao público em uma apresentação multiartística cá e lá.

Completamos esta programação com exibições de audiovisual, música, dança, roda de conversa, artes visuais, cantos tradicionais e artesanato indígena, para desfrutarmos de um dia inteiro juntas neste encontro criado a muitas mãos, dentro de um território mais do que especial - na Terra Piaçaguera.



PROGRAMAÇÃO em Peruíbe

13h às 20h | Feira de artes visuais e artesanato indígena

13h | abertura da Exposição de Fotografias, de Carol Bolanho e Morgana Costa

13h15 | Roda de conversa: O trabalho das mulheres no campo da cultura

15h às 19h | Apresentações Artísticas

Música: O Canto de Orquídeas, com Catalina Gil e duo Laurie Oliveira e Marjô Mariano

Intervenção de dança: Avessos, com Andréa Soares

Documentário: Trajetórias da ECOSOL de Peruíbe, de Valdirene Correia

Coral Nhande tsy ywy - Mãe Terra, da Aldeia Piaçaguera

Música: Maré de Dentro, com Coletivo Mulheres de Maré

Audiovisual: Ydjary, a lenda viva das águas, com Itamirim e Wera Moru - Aldeia Tabaçu Reko Ypy

Música: Originárias DJEIÁ - Vozes e Danças da Terra, com Originárias DJEIÁ - Aldeia Tabaçu Reko Ypy

19h | Mostra da Residência "As que percorrem o solo, o mar e também as que voam", com artistas residentes do 4º Festival CRIE como quem LUTA - edição latinoamericana

COORDENAÇÃO GERAL Ju Kaneto e Juliana Saravali **COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO E PROGRAMAÇÃO** Ju Kaneto **COORDENAÇÃO DE COMUNICAÇÃO** Júlia Conterno **COORDENAÇÃO DA RESIDÊNCIA** Cristiane Taguchi **COORDENAÇÃO ADMINISTRATIVA E FINANCEIRA** Juliana Saravali **COORDENAÇÃO DE LOGÍSTICA** Júlia Munhoz **COORDENAÇÃO DE ACESSIBILIDADE E AUDIODESCRIÇÃO** Isadora Ifanger e Mavi **COORDENAÇÃO TÉCNICA** Cayene Moreira e Wasabi **DIREÇÃO DA RESIDÊNCIA** Kara Catharina **CURADORIA DA RESIDÊNCIA** Cassiane Tomilhero, Cristiane Taguchi, Helena Agalené e Juliana Saravali **CURADORIA DA PROGRAMAÇÃO** Cassiane Tomilhero, Dane de Jade, Dani Scopin e Ju Kaneto **CURADORIA DA FEIRA LITERÁRIA** Daniel Fuentes e Caju Cultura **PRODUÇÃO EXECUTIVA** Cassiane Tomilhero, Dandara Lequi, Giovanna Zottis e Pamela Leite **PRODUÇÃO LOGÍSTICA** Danielle Toledo e Luzia Ainhoren **PRODUÇÃO DA RESIDÊNCIA** Carol Novaes **RECEPTIVO** Geovana Mangiavacchi **ASSISTÊNCIA ADMINISTRATIVA** Giselle Bastos **PRODUÇÃO DE COMUNICAÇÃO** Miguel Von Zuben **IDENTIDADE VISUAL E DESIGN GRÁFICO** Marina Faria **ASSISTÊNCIA DE DESIGN** Alice Procter **ASSESSORIA DE IMPRENSA** Cecília Gomes **GESTÃO DE REDES SOCIAIS E PRODUÇÃO DE CONTEÚDO** Nayse Casifre **DIVULGAÇÃO DIRECIONADA** Duda Crespa e Sandra Simião **WEB DESIGN** Gabi Perissinotto **REGISTRO AUDIOVISUAL** Nina Pires e Fernanda Ferreira **TÉCNICA DE LUZ** Camilla Puertas **TÉCNICA DE SOM** Tata Souza **DIREÇÃO DE EXPOSIÇÃO** Mari Aauri **PRODUÇÃO DA EXPOSIÇÃO** Lili Tosta e Naia Pratta **INTERPRETAÇÃO EM LIBRAS** Josie & Juli Ananias, Estela Picon, Cleberson Silva e Alessandra Higa



APOIO LOGÍSTICO



APOIO INSTITUCIONAL



PARCERIA



PRODUÇÃO APOIO



REALIZAÇÃO





percorrer
mís territorios

MAPEAR

ENDEREÇOS em Campinas/SP

Casa de Cultura Fazenda Roseira
R. Domingos Haddad, 1, Residencial Parque da Fazenda

Casa do Sol - Instituto Hilda Hilst
R. João Caetano Monteiro, 359, Parque Xangrilá

Centro Cultural SESI Campinas e Teatro do SESI
Av. das Amoreiras, 450, Parque Itália

CIS Guanabara: Centro Cultural Unicamp
R. Mário Siqueira, 829, Botafogo

Praça Bento Quirino
esquina da Rua Barão de Jaguará
com Av. Dr. Thomaz Alvez, Centro

Núcleo de Consciência Trans (NCT) - Unicamp
Av. Prefeito José Roberto Magalhães Teixeira, 1663,
Cidade Universitária

Sala dos Toninhos
R. Francisco Teodoro, Vila Indústria

Sesc Campinas
Rua Dom José I, 270/333, Bonfim

Teatro Municipal José de Castro Mendes
Rua Conselheiro Gomide, 62, Vila Industrial



CONFIRA A
PROGRAMAÇÃO
COMPLETA NO
NOSSO SITE

Queremos conhecer melhor o nosso público e como o festival mexe com você. Ajuda a gente? Preparamos um questionário online que leva 6 minutos para ser respondido, e ainda te inclui no sorteio de uma sessão de relaxamento no **FÁSCIA WATER SPA**.

Acesse o
questionário aqui:



www.cajucultura.art.br

/cajucultura /caju.cultura